

2025 ITAMI International Jewellery Exhibition

2 0 2 5 伊 丹 国 際 ク ラ フ ト 展

2025年11月15日(土)―12月21日(日)
月曜休館(祝日の場合翌日)10:00―18:00(入館は17:30まで)「入場無料」

ジュエリー



市立伊丹ミュージアム展示室6

大貫・久島 演《subtleties of mind》

2025 ITAMI International Jewellery Exhibition

2 0 2 5 伊 丹 国 際 ク ラ フ ト 展

1998年に始まった伊丹国際クラフト展は、今回で26回目を迎えました。今年のテーマは「ジュエリー」です。

海外27ヵ国155作品を含む、計302件、総数947点の応募があり、厳正な審査によって選ばれた入賞作品8点を含めた入選98作品をご紹介します。

今回は、エントリーの過半数が海外からでした。国際的なコンテンポラリージュエリー公募展としてのITAMIが、世界において高い認知度を得ている証しといえるでしょう。ジュエリー文化の発展に力を注いできた成果のひとつとして嬉しく受け止めています。

応募作品は、コンセプトや技量のみならず、素材、身体、社会、時代、風土、歴史など、多様な評価軸に応じてくれる素晴らしさを備えており、ジュエリーの未来を強く意識させてくれるものばかりでした。人に向けられた真摯な眼差しから生まれた「ジュエリー」。

素晴らしい作品の数々を、ぜひご覧ください。

関連企画

[表彰式]

11月15日(土) 13:00 - 会場: 旧岡田家住宅・酒蔵

※どなたでもご自由にご参加ください

[審査員と大賞受賞者によるトークイベント]

11月15日(土) 14:30 - (先行する表彰式の終了時刻により、変更する可能性あり)

会場: 講座室 参加費: 無料 ※予約不要

[ジュエリーワークショップ]

「身近な素材からつくるジュエリー」

11月24日(月・祝) 14:00-16:00 会場: アトリエ

定員: 16名 参加費: 2,000円 ※10月30日(木) 10:00 受付開始

会期中イベント

郷町〇店「チーズケーキ専門店Boule de neige」

11月22日(土)・23日(日) 11:00-16:00

会場: 旧石橋家住宅1階カウンター

※各イベントの詳細はウェブサイトをご確認ください

市立伊丹ミュージアム

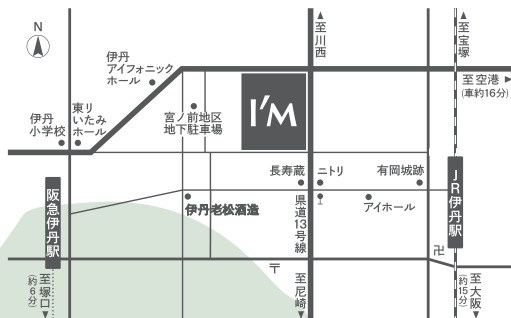
〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前2-5-20
TEL: 072-772-5959(代表) / FAX: 072-772-5558
<https://itami-im.jp/>

阪急 | 伊丹線伊丹駅下車 北東へ徒歩約9分

JR | 宝塚線伊丹駅下車 北西へ徒歩約6分

※駐車場はございませんので、

宮ノ前地区地下駐車場[有料]をご利用ください。



主催: 市立伊丹ミュージアム [伊丹ミュージアム運営共同事業体 / 伊丹市]
協賛: 株式会社光陽社、佐竹ガラス株式会社、株式会社田中直染料店
後援: 兵庫県、一般社団法人総合デザイナー協会(DAS)、公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会(JJDA)
株式会社バ・コミュニケーションズ、伊丹まち未来株式会社

2025年
11月15日(土) —
12月21日(日)
月曜休館(祝日の場合翌日)
10:00-18:00(入館は17:30まで)
[入場無料]



大賞: 久島 涼
“subtleties of mind”



伊丹賞: WANG Yuhung
“通勤経路”



奨励賞(光陽社賞): HAREL Noga
“Natura morta”



審査員賞: HIRTE Lydia
“(1) untitled, 2025; (2) untitled, 2025”



準大賞: 高木 雪花
“Smartphone rings”



奨励賞(光陽社賞): LEE Chaewon
“君の孤独”



グッドマテリアル賞(佐竹ガラス賞): LIM Jewoon
“The Structural Leaf”



きらめき賞(田中直染料店賞): KONG Saerom
“Wind Bloom”

※作品は購入可(海外エントリー作品を除く)

[次回予告]

2026 伊丹国際クラフト展 主題「酒器・酒盃台」

登録締切 2026年8月予定