



おもしろくて不思議な動物たちの絵物語

会期：2025年4月11日（金）～6月1日（日）
会場：市立伊丹ミュージアム 展示室1・2・3・5
主催：市立伊丹ミュージアム 〔公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団／伊丹市〕

出品リスト

第1章：むかしむかし あるところに

番号	作品名・資料名	作者	時代	形態・技法	所蔵先	展示期間等
1	桜筏降時絵印籠		江戸時代－明治時代（19世紀）		江戸東京博物館	
2	桃太郎画伝絵巻	狩野探玄：画	江戸時代 文化・文政（1804－1830）頃	絵巻（全3巻）・紙本着色	国立歴史民俗博物館	前中後期で3巻展示替
3	桃太郎絵巻	大田南畝：序、龍雲斎：画	江戸時代 寛政7年（1795）	絵巻（全1巻）・紙本着色	国際日本文化研究センター	展示期間：①4/11-4/26、②5/17-6/1（2場面展示）
4	桃太郎絵巻		江戸時代（17－19世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	兵庫県立歴史博物館	展示期間：4/27-5/16
5	桃太郎	藤田秀素：著、奥村政信：画	大正7年（1918）覆刻	書冊	京都大学附属図書館	
6	昔咄虚言桃太郎	伊庭可笑：著、鳥居清長：画	江戸時代 天明2年（1782）	書冊	西尾市岩瀬文庫	
7	安永七郎犬福帳	物愚斎於連：著、勝川春童：画	昭和2年（1927）再版	書冊（全2巻）	西尾市岩瀬文庫	
8	桃太郎快童丸取組図	歌川国貞：画	江戸時代 弘化4年（1847）	大判錦絵三枚続	江戸東京博物館	前期展示（4/11-5/6）
9	金時幼稚立		江戸時代（17－19世紀）	書冊（全2巻）	早稲田大学図書館	前後期頁替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
10	童蒙話赤本事始	曲亭馬琴：著、歌川国貞：画	江戸時代 文政7年（1824）	書冊（全6巻）	早稲田大学図書館	
11	昔ばなし一覧図会	歌川重宣：画	江戸時代 安政4年（1857）	大判錦絵三枚続	公文教育研究会	前期展示（4/11-5/6）
12	昔噺猿ヶ島		江戸時代 安政末－慶応頃（1860－1868）	大判錦絵三枚続	公文教育研究会	後期展示（5/8-6/1）
13	猿蟹敵討之図	歌川芳幾：画	江戸時代 万延元年（1860）	大判錦絵三枚続	公文教育研究会	前期展示（4/11-5/6）
14	道戯手遊合戦	歌川芳豊：画	江戸時代 文久2年（1862）	大判錦絵三枚続	公文教育研究会	後期展示（5/8-6/1）
15	鶴の草子		江戸時代中期（17－18世紀）カ	奈良絵本（全3巻）	大阪大谷大学図書館	前後期頁替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
16	積翠閑話 巻之3	中村経年：編、梅の本鶯斎：画	江戸時代 安政5年（1858）	書冊（全4巻）	西尾市岩瀬文庫	
17	ぶんぶくちやがま	山田清作：編、近藤清春：画	昭和3年（1928）覆刻	書冊	大阪大学附属図書館	前後期頁替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
18	分福ちゃ釜	鳥居清満：画	江戸時代 宝暦8年（1758）	書冊（全2巻）	関西大学図書館	
19	新形三十六怪撰 さぎむすめ	月岡芳年：画	明治22年（1889）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	前期展示（4/11-5/6）
20	新形三十六怪撰 茂林寺の文福茶釜	月岡芳年：画	明治25年（1892）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	前期展示（4/11-5/6）
21	新形三十六怪撰 武田勝千代 月夜に老狸を撃の図	月岡芳年：画	明治22年（1889）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
22	歌等功雀高名	寶倉主：著、歌川豊国：画	江戸時代 寛政8年（1796）	書冊（全3巻）	早稲田大学図書館	
23	落噺舌切雀	十方舎一丸：著画	江戸時代後期（19世紀）	書冊	関西大学図書館	
24	舌切雀竹島怪談 6巻	曲亭馬琴：著、柳川重信：画	江戸時代後期（18－19世紀）	書冊	関西大学図書館	
25	昔ばなし舌切雀	歌川芳盛：画	江戸時代 元治元年（1864）	大判錦絵三枚続	東洋大学附属図書館	
26	和漢百物語 頓欲ノ婆々	月岡芳年：画	江戸時代 慶応元年（1865）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	前期展示（4/11-5/6）
27	新形三十六怪撰 おもみついら	月岡芳年：画	明治25年（1892）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
28	越後大浜人形「舌切雀」	大浜末吉：作	昭和（20世紀）		高槻市立しろあと歴史館	
29	印伝革提げたばこ入れ		明治時代（19世紀）		江戸東京博物館	
30	枯木花さかせ親仁	鳥居清満：作画	江戸時代 宝暦（1751－1764）頃	書冊	関西大学図書館	
31	花咲爺絵巻	伝 久隅守景：画	江戸時代前期（17世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	文教大学付属図書館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）

32	伏見人形「一文犬」	上田平次郎：作	昭和45年（1970）		高槻市立しろあと歴史館	
33	南総里見八大傳 肇輯巻5・第2輯巻2・第3輯巻1・第9輯巻8	曲亭馬琴：著、柳川重信：画	江戸時代 文化11－天保13年（1814－1842）	書冊（全98巻）	東洋大学附属図書館	
34	雪梅芳譚犬の草紙 4・5・22・26・31編、9・11・14・19・21編の袋	笠亭仙果ほか：抄録、三代 歌川豊国ほか：画	江戸時代 弘化5－明治14年（1848－1881）	書冊（全224巻）	東洋大学附属図書館	
35	かな讀八大傳 初・3・12・14・19・26編、初・4・11・14・24編の袋	為永春笑ほか：抄録、歌川国芳ほか：画	江戸時代 弘化5－慶応4年（1848－1868）	書冊（全120巻）	東洋大学附属図書館	
36	時雨狗子図	円山応挙：画	江戸時代 明和4年（1767）	掛軸・絹本墨画淡彩	府中市美術館	
37	狗子図（月下仔犬図）	長沢芦雪：画	江戸時代中期（18世期後半）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 滴水軒記念文化振興財団 （府中市美術館寄託）	
38	堤人形「猿蟹合戦」		昭和－平成（20－21世紀）		高槻市立しろあと歴史館	
39	さるかに合戦	西村重長：画	大正15年（1926）覆刻	書冊	大阪大学附属図書館	
40	燕石雜志 巻之4	曲亭馬琴：著	江戸時代 文化8年（1811）	書冊（全5巻）	京都大学附属図書館	
41	猿蟹	山沢与平：画	明治9年（1876）	絵巻（全1巻）	東洋大学附属図書館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
42	増補彌猴蟹合戦	曲亭馬琴：著、北尾重政：画	江戸時代 寛政20年（1798）	書冊	大阪大学附属図書館	
43	猿蟹遠昔噺／浦島が帰郷／八鳥の入水	恋川春町：作画	江戸時代 天明3年（1783）	書冊（全2巻）	大阪大学附属図書館	
44	解師伐袁図	中井履軒：賛、岩崎象外：画	江戸時代 天明7年（1787）以前㇏	掛軸・紙本着色	大阪大学大学院人文学研究科	
45	岩竹		江戸時代前期（17世紀）	奈良絵本（全2巻）	西尾市岩瀬文庫	
46	大阪張り子「兎舟」		昭和－平成（20－21世紀）		高槻市立しろあと歴史館	
47	小幡人形「かちかち山」	細居源悟：作	平成初期（20世紀）		高槻市立しろあと歴史館	
48	昔噺かちかち山	夷福亭主人：著、玉雲亭貞秀：画	江戸時代 安政（1854－1860）頃	書冊	関西大学図書館	
49	引返狸之忍田妻	芝全交：著、北尾政美：画	江戸時代 寛政元年（1789）	書冊（全2巻）	関西大学図書館	
50	かちかち山	歌川芳虎：画	江戸時代後期（19世紀）	書冊	江戸東京博物館	
51	姥くひ	山沢与平：画	明治9年（1876）	絵巻（全1巻）	東洋大学附属図書館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
52	時絵 芦雁月兎図印籠	飯塚桃葉：作	江戸時代中期－後期（18－19世紀）		和泉市久保惣記念美術館	
53	兎遊月図	狩野常信：画	江戸時代前期－中期（17世紀－18世紀）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 滴水軒記念文化振興財団	

第2章：めくるめく動物たちの物語

54	たま藻のまへ		享年不詳	絵巻（全2巻）・紙本着色	京都大学附属図書館	上巻：通期展示 下巻：前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
55	玉藻前草子絵巻 中巻		江戸時代初期（17世紀）	絵巻（全3巻）・紙本着色	サントリー美術館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
56	玉藻前物語絵巻		江戸時代（17－19世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	国際日本文化研究センター	展示期間：①4/11-4/26、②5/17-6/1（2場面展示）
57	三国妖狐図会 蘇姫已駅堂に被魅	歌川国芳：画	江戸時代 弘化4年（1847）	大判錦絵	神戸市立博物館（池長孟コレクション）	
58	和漢準源氏 乙女 天羅国斑足王悪狐華陽夫人頭	歌川国芳：画	江戸時代 安政2年（1855）	大判錦絵	神戸市立博物館（池長孟コレクション）	
59	下野之国奈須の原 金毛白面九尾の悪狐たいじの図	歌川国芳：画	江戸時代 天保4－6年（1833－1835）頃	大判錦絵三枚続	兵庫県立歴史博物館	前期展示（4/11-5/6）
60	三浦上総両介那須野九尾狐討取	歌川国久：画	江戸時代 安政5年（1858）	大判錦絵三枚続	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
61	新形三十六怪撰 奈須野原殺生石之図	月岡芳年：画	明治24年（1891）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	前期展示（4/11-5/6）
62	新形三十六怪撰 葛の葉きつね 童子にわかるゝの図	月岡芳年：画	明治23年（1890）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
63	新形三十六怪撰 二十四孝狐火之図	月岡芳年：画	明治25年（1892）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	前期展示（4/11-5/6）
64	月百姿 吼蟻	月岡芳年：画	明治19年（1886）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
65	木幡狐絵巻		江戸時代初期（17世紀）	絵巻断簡（全8点）・紙本着色	公文教育研究会	前後期展示替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
66	玉水物語		江戸時代前期－中期（17－18世紀）	大型絵入写本（全2巻）	京都大学附属図書館	
67	狐草紙		江戸時代後期（18－19世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	西尾市岩瀬文庫	
68	時参不計狐嫁入見図	歌川芳虎：画	江戸時代 万延元年（1860）	大判錦絵三枚続	国立歴史民俗博物館	前期展示（4/11-5/6）
69	江州坂本入江の浪士 白狐にたぶらかさるゝ図	歌川国芳：画	江戸時代 嘉永（1848－1854）頃	大判錦絵三枚続	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
70	大石兵六物語絵巻		江戸時代（17－19世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	国立歴史民俗博物館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
71	狐畏図	英一蝶：画	江戸時代中期（17－18世紀）	掛軸・紙本着色	公益財団法人 滴水軒記念文化振興財団	
72	縮荷狐図	森二鳳：画	江戸時代 安政6年（1859）	掛軸・絹本着色	関西大学図書館	
73	狐狸図	狩野養信：画	江戸時代後期（19世紀）	掛軸（双幅）・絹本着色	公益財団法人 滴水軒記念文化振興財団	

74	花裘狐草紙	仮名垣魯文：作、歌川芳虎：画	江戸時代 文久3年（1863）	書冊（全12巻）	京都大学附属図書館	
75	鼠草子絵巻 第1巻・第2巻		室町時代－桃山時代（16世紀）	絵巻（全5巻）・紙本着色	サントリー美術館	第1巻：前期展示（4/11-5/6） 第2巻：後期展示（5/8-6/1）
76	やひやうゑねすみ		江戸時代初期（17世紀）	絵巻（全2巻）・紙本着色	慶應義塾図書館	上巻：4/11-4/30、下巻：5/1-6/1
77	ゑひす大こくかつせん		江戸時代前期（17世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	慶應義塾大学文学部古文書室	
78	かくれ里		江戸時代 寛文・延宝（1661－1681）頃	絵巻（全2巻）・紙本着色	國學院大學図書館	第1巻：前期展示（4/11-5/6） 第2巻：後期展示（5/8-6/1）
79	猫と鼠の行列図	伝 英一蝶：画	江戸時代中期（17－18世紀）カ	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	
80	扇に群鼠図	張月樵：画	江戸時代中期－後期（18世紀後半－19世紀前半）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	
81	鼠の餅つき図	森川許六：画	江戸時代中期（17世紀末－18世紀初頭）	掛軸・紙本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	
82	鶏鼠物語絵巻		江戸時代前期（17世紀）カ	絵巻断簡（全2点）・紙本着色	個人蔵	
83	頼豪阿闍梨佐鼠傳 巻之1、巻之4、巻之8	曲亭馬琴：著、葛飾北斎：画	江戸時代 文化5年（1808）	書冊（全8巻）	京都大学附属図書館	
84	新形三十六怪撰 三井寺頼豪阿闍梨 悪念鼠と変ずる図	月岡芳年：画	明治24年（1891）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
85	持子鼠花山姥	暁鐘成：編画	江戸時代 文政10年（1827）	書冊（全2巻）	西尾市岩瀬文庫	
86	茶道具蒔絵印籠 付鼠木彫根付	常加：作	江戸時代－明治時代（19世紀）		江戸東京博物館	
87	石山寺蒔絵印籠		江戸時代後期－明治時代（19世紀）		江戸東京博物館	
88	研出蒔絵 馬猿図印籠	梶川：作	江戸時代（17－19世紀）		和泉市久保惣記念美術館	
89	蒔絵 猿兎綱引図印籠	原羊遊斎：作	江戸時代後期（18－19世紀）		和泉市久保惣記念美術館	
90	ゑんがく		江戸時代前期（17世紀）	奈良絵本（全2巻）	西尾市岩瀬文庫	前後期頁替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
91	座猿図	岸勝：画	江戸時代後期－明治時代（19世紀）	掛軸・絹本墨画	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団 （府中市美術館寄託）	
92	紅葛手長猿図	一宮長常：画	江戸時代中期（18世紀）	掛軸・紙本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団 （府中市美術館寄託）	
93	藤袋の草子		江戸時代 文化・文政（1804－1830）頃	絵巻（全1巻）・紙本着色	国際日本文化研究センター	展示期間：①5/1-5/16、②5/17-6/1（2場面展示）
94	のせさるさうし		江戸時代 享保（1716－1736）頃	書冊	慶應義塾図書館	展示期間：4/11-5/18
95	朧月猫の草紙	山東京山：著、歌川国芳：画	江戸時代 天保13－嘉永5年（1842－1852）	書冊（全14巻）	和泉市久保惣記念美術館	
96	猫奴牝忠義合奏	曲亭馬琴：著、歌川豊国：画	江戸時代 文化2年（1805）	書冊（全3巻）	西尾市岩瀬文庫	

第3章：生きとし生けるものの歌

97	十二枝句合	野々口立圃：撰画	江戸時代 寛文6年（1666）	絵巻（全1巻）・紙本着色	早稲田大学図書館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
98	道外 獣の雨やどり	歌川国芳：画	江戸時代 寛政元年（1789）	大判錦絵	和泉市久保惣記念美術館	前期展示（4/11-5/6）
99	十二支図	長沢芦雪：画	江戸時代中期（18世期後半）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団 （府中市美術館寄託）	
100	十二支酒興画並歌	正竹：書	江戸時代 宝永3年（1706）	絵巻（全1巻）・紙本墨画淡彩	早稲田大学図書館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
101	鳥歌合画卷		室町時代末期－江戸時代初期（16－17世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	慶應義塾図書館	展示期間①4/11-4/30、②5/1-5/18（2場面展示）
102	雀の小藤太絵巻		室町時代後期（16世紀）	絵巻（全2巻）・紙本着色	サントリー美術館	上巻：前期展示（4/11-5/6） 下巻：後期展示（5/8-6/1）
103	雀の発心（小藤太物語）		室町時代末期－江戸時代前期（16－17世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	西尾市岩瀬文庫	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
104	ふくろう		江戸時代前期（17世紀）	奈良絵本（全2巻）	國學院大學図書館	上巻：前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1） 下巻：通期展示
105	ふくろふ		江戸時代 寛永－万治（1624－1661）頃	書冊	京都大学附属図書館	前後期頁替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
106	松に小禽 泉図	狩野山雪：画	江戸時代初期（17世紀）	掛軸・紙本墨画淡彩	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団 （府中市美術館寄託）	
107	雁のさうし		江戸時代 慶長7年（1602）	絵巻（全1巻）・紙本墨画	京都大学附属図書館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
108	勸學院物語	山田清作：編	昭和5年（1930）覆刻	書冊（全2巻）	京都大学附属図書館	
109	をこせ		江戸時代 寛永（1624－1644）頃	絵巻（全1巻）・紙本着色	東洋大学附属図書館	

第4章：この世ならざる動物たち

110	山海經		江戸時代（17－19世紀）	書冊	京都大学附属図書館	
111	怪奇鳥獣図巻		江戸時代（17－19世紀）	絵巻（全1巻）・紙本着色	成城大学図書館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）

112	春日曼荼羅図		制作年不詳	掛軸・紙本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	
113	しゃかほん地 下巻		江戸時代 寛文（1661－1673）頃	絵巻（全3巻）・紙本着色	西尾市岩瀬文庫	
114	霊獣図（麒麟・象・猿・獅子・狛犬）		制作年不詳	掛軸（5幅対）・紙本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	
115	炎駆図		制作年不詳	掛軸・紙本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	
116	新形三十六怪撰 内裏に猪早太鶴を刺図	月岡芳年：画	明治25年（1892）	大判錦絵	兵庫県立歴史博物館	
117	源三位頼政鶴退治之図	歌川国芳：画	江戸時代後期（19世紀）	大判錦絵三枚続	兵庫県立歴史博物館	
118	木曾街道六十九次之内 京都 鶴 大尾	歌川国芳：画	江戸時代 嘉永5年（1852）	大判錦絵	兵庫県立歴史博物館	
119	国字鶴物語 2編・3編	芍葉亭長根：著、葛飾北斎：画	江戸時代 文化5年（1808）	書冊（全5巻）	西尾市岩瀬文庫	
120	北斎漫画 2編・3編	葛飾北斎：画	江戸時代 文化11－明治11年（1814－1878）	書冊（全15巻）	和泉市久保惣記念美術館	
121	江戸名所道戯尽 二 両国のタ立	歌川広景：画	江戸時代 安政6年（1859）	大判錦絵	サントリー美術館	
122	雷奇獣 寛政八年六月 肥後国熊本		江戸時代 寛政8年（1796）カ	一紙・紙本着色	国立歴史民俗博物館	前期展示（4/11-5/6）
123	怪獣 慶応二年六月九日 大坂金城堀ヨリ上ル		江戸時代 慶応2年（1866）	一紙・紙本淡彩	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
124	大坂城異獣の図		江戸時代 慶応2年（1866）	一紙（2紙）・紙本墨書	国立歴史民俗博物館（平田篤胤関係資料）	
125	白澤画賛	金井島洲：画、金井之恭：賛	江戸時代 嘉永2年（1849）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団（千葉市美術館寄託）	前期展示（4/11-5/6）
126	源三位頼政鶴退治之図	玉川春水：画	江戸時代中期－後期（18世紀後半）	柱絵・紙本着色	国立歴史民俗博物館	後期展示（5/8-6/1）
127	件之図		江戸時代 安政7年（1860）	一紙・紙本墨画	兵庫県立歴史博物館	
128	件（剥製）				個人蔵	

第5章：舶来の動物たち

129	駱駝		江戸時代 享和3年（1803）以降	木版画	神戸市立博物館（池長孟コレクション）	
130	絵本駱駝貝志	高力猿猴庵：著	江戸時代 文政10年（1827）	書冊	神戸市立博物館	
131	駱駝図	窪田雪鷹：画	江戸時代 文政6年（1823）	掛軸・紙本淡彩	神戸市立博物館（池長孟コレクション）	
132	象之絵巻物	尾形探香：画	江戸時代 嘉永元年（1848）以降	絵巻（全1巻）・紙本着色	関西大学図書館	
133	象時絵印籠		江戸時代－明治時代（19世紀）		江戸東京博物館	
134	大紋り革腰差したばこ入れ	浄益：留具銘、羊遊斎：煙管筒銘	江戸時代（19世紀）		江戸東京博物館	
135	相良刺繍龍文腰差したばこ入れ		江戸時代－明治時代（19世紀）		江戸東京博物館	
136	来禽図巻	北尾政美：画、渡辺秀詮：原図	江戸時代 寛政2年（1790）	書冊	神戸市立博物館（池長孟コレクション）	
137	水谷禽譜 5巻・6巻	水谷豊文：著	江戸時代後期（18－19世紀）	書冊	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋	前後期頁替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
138	来禽図巻	小原慶山：画	江戸時代中期（18世紀初頭）	絵巻（全1巻）・絹本着色	神戸市立博物館	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
139	鳥類写生図巻		江戸時代後期（18－19世紀）	絵巻（全2巻）・紙本着色	神戸市立博物館（池長孟コレクション）	前後期巻替（前期：4/11-5/6、後期：5/8-6/1）
140	駝鳥・火喰鳥図	清躬：画、大槻玄沢：賛	江戸時代 寛政3年（1791）	掛軸・絹本着色	神戸市立博物館（池長孟コレクション）	
141	猛虎図	円山応挙：画	江戸時代 天明2年（1782）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託）	
142	西両国に於て興行 豹図	歌川芳豊：画	江戸時代 万延元年（1860）	大判錦絵	神戸市立博物館（池長孟コレクション）	
143	文豹図	山本梅逸：画	江戸時代 文政13年（1830）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団（千葉市美術館寄託）	前期展示（4/11-5/6）
144	麝香猫図	菊田荣羽：画	江戸時代中期（18世紀）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団（千葉市美術館寄託）	後期展示（5/8-6/1）
145	唐蘭船持渡鳥獣之図「馬之図」		江戸時代 寛保－嘉永年間（1741－1854）	画帖・紙本着色	慶應義塾図書館	前期展示（4/11-5/6）
146	唐蘭船持渡鳥獣之図「犬之図」		江戸時代 寛保－嘉永年間（1741－1854）	画帖・紙本着色	慶應義塾図書館	後期展示（5/8-6/1）
147	洋犬図	長谷川等彝：画	江戸時代前期（17世紀）	屏風（二曲一隻）・紙本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託）	
148	犬図	歌川国芳：画	江戸時代後期（19世紀）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	
149	本草図説 未定稿 9・10・12	高木春山：編著	江戸時代 文政3年（1820）以降	書冊（全195巻）	西尾市岩瀬文庫	
150	鳥巢獣類魚品石貝之写生	栗本丹洲：著	江戸時代後期（18－19世紀）	1巻・紙本着色（展示図は墨画）	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋	
151	海豹画賛	大窪昌章：画、深田香実・奥田鳳文ほか：賛	江戸時代 天保4年（1833）以降	掛軸・紙本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	
152	海獺画賛	岩田霞岳：画、為満：賛	江戸時代後期（19世紀）	掛軸・絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団	