

# 出品リスト

市立伊丹ミュージアム

虫展 (2024/8/9~9/29)

## 第1章：虫に擬える (展示室2・2階)

作品名・資料名	作者	時代	形態・技法	所蔵先	指定ほか	展示期間
玉むし物語		江戸時代 17世紀成立 / 明治26年 (1893) の写し	画卷 / 紙本着色	公文教育研究会		前後期で巻替え
絵入諸虫太平記 上巻・下巻		江戸時代 延宝頃	書冊 / 版本	京都大学文学研究科図書館		
武具訓蒙図彙 1巻	湯浅得之：著	江戸時代 貞享元年 (1684)	書冊 / 版本	京都大学附属図書館		
夏の夜虫合戦		江戸時代 慶応4年 (1868)	錦絵2枚続	兵庫県立歴史博物館		
鉄六枚張桃形前付臥蝶兜		江戸時代 (年不詳)	兜	国立歴史民俗博物館		
鉄一枚張南蛮鎖兜		江戸時代 (年不詳)	兜	国立歴史民俗博物館		
揚羽蝶紋鳥毛陣羽織		時代不詳 (室町時代後期カ)	羽織	個人蔵		
蜻蛉燕文様陣羽織		室町時代後期-安土桃山時代	羽織	大阪城天守閣		
諸将旌旗図屏風		江戸時代中期	六曲一隻	大阪城天守閣		
諸将旌旗図 上巻・中巻		江戸時代初期	折帖 (全3巻) / 紙本着色	大阪城天守閣		
百足文朱漆時絵鞍		江戸時代初期	鞍	大阪城天守閣		
蝶々踊図巻	小澤華獄：画	江戸時代 天保10年 (1839)	画卷 / 紙本着色	大阪歴史博物館		

## 第2章：虫と生きる (展示室2・2階)

桜ヶ丘5号銅鐸		弥生時代中期 (原品)	青銅製	神戸市立博物館	国宝 (展示は複製)	
除蝗録	大蔵永常：著、長谷川雪旦：画	江戸時代 文政9年 (1826)	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム		
除蝗録後編	大蔵永常：著	江戸時代 弘化3年 (1846)	書冊 / 版本	九州大学中央図書館		
荒歳流民救恤図	伝 渡辺華山：画	江戸時代 天保9年 (1838) 成立 / 明治32年 (1899) の複製	画卷 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫		
民間備荒録	建部清庵：著	江戸時代 宝暦10年 (1760)	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム		
《西尾八景》より「虫送之図」	小田切春江：画	江戸時代末期	大判錦絵	西尾市岩瀬文庫		
凶荒図録	小田切春江：編、木村金秋：画	明治18年 (1885)	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム		
増補 古方薬品考	内藤尚賢：著	江戸時代 天保13年 (1842)	書冊 / 版本	九州大学中央図書館		
『東都歳時記』4巻 秋之部より「寺院什宝曝涼」	斎藤月岑：編、長谷川雪旦 / 長谷川雪堤：画	江戸時代 天保9年 (1838)	書冊 / 版本	茨城県立歴史館		
「罪ふかき」句画賛 土用干図	上島鬼貫：筆	江戸時代中期	掛軸 / 紙本着色	公益財団法人 柿衛文庫		
福神養蚕手引草	歌川国利：画	明治22年 (1889)	大判錦絵3枚続	東京農工大学科学博物館		
蚕家織子之図	歌川国芳：画	江戸時代 天保年間 (1830年代)	大判錦絵10枚連作	東京農工大学科学博物館		
養蚕教育図 (左：蚕、中：繭、右：組紐・織機)		明治初期	大判錦絵	東京農工大学科学博物館		
新板蚕やしない尽し	竹内栄久：画	明治10年 (1877)	大判錦絵	東京農工大学科学博物館		
養蚕秘録	上垣守国：著	江戸時代 享和3年 (1803)	書冊 / 版本	兵庫県立歴史博物館		
『日本山海名産図会』2巻より「蜂蜜」	木村兼葎堂：序、蔀関月：画	江戸時代 寛政11年 (1799)	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム		
栗氏千虫譜 上巻	栗本丹州：著、山本榕室：写	江戸時代 文化8年 (1811) 成立 / 文久2年 (1862) の写し	書冊 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫		参考展示 (パネル)

## 第3章：虫を知る (展示室3・2階)

訓蒙図彙 15巻	中村揚斎：編	江戸時代 寛文6年 (1666)	書冊 / 版本	西尾市岩瀬文庫		
頭書増補 訓蒙図彙大成 15巻	中村揚斎：編、下河辺拾水子：画	江戸時代 寛政元年 (1789)	書冊 / 版本	西尾市岩瀬文庫		
頭書増補 訓蒙図彙大成 15巻	中村揚斎：編、下河辺拾水子：画	江戸時代 寛政元年 (1789)	書冊 / 版本	九州大学中央図書館		
和漢三才図会 52巻	寺島良安：編	江戸時代 正徳2年 (1712)	書冊 / 版本	兵庫県立歴史博物館		
俳諧名知折 下巻	一陽井素外：編、北尾紅翠斎：画	江戸時代 安永9年 (1780)	書冊 / 版本	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		
紅毛雑話 3巻	森島中良：編、司馬江漢：画	江戸時代 天明7年 (1787)	書冊 / 版本	神戸市立博物館		同本2冊展示
《天球全図》より「以顕微鏡観虫類図」	司馬江漢：画	江戸時代 寛政8年 (1796) 頃	銅版筆彩	神戸市立博物館		
伊賀国産物図		江戸時代 元文2年 (1737)	書冊 / 紙本着色	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		前後期で頁替え
河内図上 下巻	山本亡羊：写カ	江戸時代 元文2年 (1737) 頃成立 / 寛保元年 (1741) 以降の写し	書冊 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫		
薩州虫品 附日向大隅琉球諸島	木村兼葎堂：著カ	江戸時代 明和5年 (1768) 以降	書冊 / 紙本墨書	公益財団法人 辰馬考古資料館		
栗氏千虫譜 上巻・中巻・下巻	栗本丹州：著、山本榕室：写	江戸時代 文化8年 (1811) 成立 / 文久2年 (1862) の写し	書冊 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫		前後期で頁替え
綱目註疏 35巻~37巻	畔田翠山：著	江戸時代 嘉永2年 (1849)	書冊 / 紙本着色	大阪歴史博物館		前後期で頁替え
晩翠公写生 動物部	前田利保：著	江戸時代後期	書冊 / 紙本着色	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		
貴目帖	前田利保：著	江戸時代 天保7年 (1836)	書冊 / 紙本着色	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		
虫譜図説 2巻・3巻・4巻	飯室楽圃：著	江戸時代 安政3年 (1856) 成立 / 明治期が大正期の写し	書冊 / 紙本着色	国立歴史民俗博物館		前後期で頁替え
本草図説 190巻・194巻	高木春山：著	江戸時代 文政3年 (1820) 以降	書冊 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫		
水谷虫譜	水谷豊文：著、小塩五郎：写	江戸時代 文久2年 (1862) 成立 / 明治37年 (1904) の写シカ	書冊 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫		
雀巢園蟲譜不分巻 蜻蛉之部	吉田雀巢庵：著、小塩五郎：写	江戸時代 成立年不詳 / 明治21年 (1888) の写し	書冊 / 紙本着色	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		
虫品 1巻・2巻	山本溪愚：画	江戸時代 嘉永元年 (1848) 以降	書冊 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫		

## 第4章：虫を描く (展示室3・2階)

明朝紫硯 中巻	大岡春卜：画	江戸時代 延享3年 (1746)	書冊 / 紙本着色	和泉市久保惣記念美術館		
花蝶之図	木村兼葎堂：画	江戸時代後期	掛軸 / 絹本着色	関西大学図書館		
牡丹に蝶	葛飾北斎：画	江戸時代 天保初期 (1830-1834頃)	横大判錦絵	和泉市久保惣記念美術館		

蝶譜	大野文泉：画	江戸時代 享和2年（1802）	書冊 / 紙本着色	大阪歴史博物館		
群蝶図	谷文一：画	江戸時代後期	掛軸 / 絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団		
桜蝶図平皿	並河靖之：作	明治期	金工 / 有線七宝	京都国立近代美術館		
虫図寄書	大窪詩佛：筆、谷文晁：画 ほか	江戸時代後期（1820年代ㇿ）	掛軸 / 絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団		
白菜に蜂図	高橋草坪：画	江戸時代 文政13年（1830）	掛軸 / 紙本墨画	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団		
柘榴に蟬飾器	正阿弥勝義：作	明治期	金工 / 銅、金、赤銅、四分一、象嵌	京都国立近代美術館		
熊・蠨螂・蜘蛛図	蓀関月：画	江戸時代中期	掛軸 / 紙本墨画（3幅対）	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団（府中市美術館寄託）		
兜虫自在置物	高瀬好山：作	大正期-昭和初期	金工 / 鉄	京都国立近代美術館		
蠨螂自在置物	高瀬好山：作	大正期-昭和初期	金工 / 鉄	京都国立近代美術館		
肘下選蝶	森春溪：画	江戸時代 文政3年（1820）	書冊 / 版本	公文教育研究会		会期中4回頁替え
春溪画譜	森春溪：画	江戸時代 文政3年（1820）	書冊 / 版本	国立歴史民俗博物館		前後期頁替え
四季草花蜻蛉取図		安土桃山時代	扇面 / 紙本金地着色	福岡市博物館		
秋草蝶蒔絵面箱		安土桃山時代	漆工	大阪城天守閣		
蜻蛉図	林十江：画	江戸時代後期	掛軸 / 紙本墨画	個人蔵（茨城県立歴史館寄託）	水戸市指定文化財	前期展示（～9/1）
仔犬図	森徹山：画	江戸時代後期	掛軸 / 紙本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団		後期展示（9/3～）
瓜形香炉	川原林秀国：作	明治23年（1890）	金工 / 銀、平象嵌（金、素銅）	京都国立近代美術館		
《四季花鳥図》より「河骨と蛙にバツタ」	山本梅逸：画	江戸時代 嘉永4年（1851）	掛軸 / 絹本着色	一宮市博物館		前期展示（～9/1）
《四季花鳥図》より「葡萄とカマキリ」	山本梅逸：画	江戸時代 嘉永4年（1851）	掛軸 / 絹本着色	一宮市博物館		後期展示（9/3～）
蜻蛉鬼百合文乱箱	藤井達吉：作	大正5年-12年（1916-1923）	木工 / 木、鉛、彫刻、象嵌、金彩	京都国立近代美術館		
鳥獸略画式	歙形蕙斎：画	江戸時代 寛政9年（1797）	書冊 / 版本	福岡市博物館		
北斎漫画 初編	葛飾北斎：画	江戸時代 文化11年（1814）	書冊 / 版本	和泉市久保惣記念美術館		
むしづくし	玉蘭斎貞秀：画	江戸時代 弘化4年-嘉永5年（1847-1852）	大判錦絵3枚続	神戸市立博物館		
『江戸名所図会』4巻より「落合螢」	斎藤長秋 / 斎藤莞斎 / 斎藤月岑：編、長谷川雪旦：画	江戸時代 天保7年（1836）	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム		
《江戸自慢三十六興》より「落合 ほたる」	三代 歌川豊国：画	江戸時代 元治元年（1864）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館		
採蟲指南	曲直瀬愛：著	明治16年（1883）初版 / 写年不詳	書冊 / 紙本墨書	九州大学中央図書館		
《淮源氏教訓図会》より「空蟬」	歌川国芳：画	江戸時代 天保14年-弘化4年（1843-1847）頃	大判錦絵	兵庫県立歴史博物館		
蚊を焼く遊女	鈴木春重：画	江戸時代中期	中判錦絵	和泉市久保惣記念美術館		
《小倉擬百人一首》より「柿本人麿」	歌川国芳：画	江戸時代 弘化2年-嘉永元年（1845-1848）	大判錦絵	神戸市立博物館		
化物の夢	喜多川歌麿：画	江戸時代（1790年代末頃）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館		後期展示（9/3～）

## 第5章：虫を聴く（展示室1・1階）

『江戸名所図会』5巻より「道灌山聴蟲」	斎藤長秋 / 斎藤莞斎 / 斎藤月岑：編、長谷川雪旦：画	江戸時代 天保7年（1836）	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム		
《東都名所》より「道灌山虫聞之図」	歌川広重：画	江戸時代 天保10年-13年（1839-1842）	大判錦絵	国立歴史民俗博物館		
夏げしき花ノ縁日	三代 歌川豊国：画	江戸時代 弘化4年（1847）	大判錦絵2枚続	国立歴史民俗博物館		
黒綸子地虫籠に四季草花鶴亀宝尽模様縫腰巻		江戸時代（年不詳）	小袖屏風 / 絹地ほか	国立歴史民俗博物館		前期展示（～9/1）
鈴虫之作様	虫屋清次郎：著	江戸時代 文政3年-天保11年（1820-1840）初版 / 明治期の写し	書冊 / 紙本墨書	九州大学中央図書館		
虫づくし		年代不詳	錦絵	兵庫県立歴史博物館		
新版むしづく志		明治28年（1895）	錦絵	兵庫県立歴史博物館		
いなこ	北村季吟：著、香山朝三：画	江戸時代 明暦2年（1656）	書冊 / 版本（複製）	公益財団法人 柿衛文庫		
山の幸	石寿観秀国：編、勝間龍水：画	江戸時代 明和2年（1765）	書冊 / 版本	九州大学中央図書館		会期中4回頁替え
虫歌合絵巻	住吉如慶：画	江戸時代 寛永17年（1640）	画卷 / 紙本着色	和泉市久保惣記念美術館		前後期で巻替え
十五番虫歌合		江戸時代前期	書冊 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫		前後期で頁替え
虫歌合		江戸時代中期から後期	一紙 / 紙本着色（全24点）	立教大学図書館		前後期で各6点展示
虫之大名行列図	酒井抱一：画	江戸時代後期	掛軸 / 絹本着色	公益財団法人 摘水軒記念文化振興財団		
三五豎蟲句合	唯黙齋氣蝿：編	江戸時代 安永8年（1779）	書冊 / 版本	龍谷大学図書館		
画本虫撰 上巻・下巻	宿屋飯盛：撰、喜多川歌麿：画	江戸時代 天明8年（1788）	書冊 / 版本	和泉市久保惣記念美術館		前後期で頁替え
蟲乃諫 上巻・中巻・下巻	江邨北海：著	江戸時代 宝暦12年（1762）	書冊 / 版本	九州大学中央図書館		
「みのむしの」句自画賛	松尾芭蕉：筆	江戸時代 元禄元年（1688）	掛軸 / 紙本墨書	公益財団法人 柿衛文庫		後期展示（9/3～）

## 第6章：病と虫（展示室5・地下1階）

針聞書	茨木二介元行：著	室町時代 永禄11年（1568）	書冊 / 紙本着色	九州国立博物館		会期中4回頁替え
鍼灸秘伝書	足立元意：著	江戸時代前期（17世紀初頭）	書冊 / 紙本着色	九州国立博物館		
五臟之守護并虫之図		江戸時代（年不詳）	書冊 / 紙本着色	九州大学附属図書館医学図書館		前後期頁替え
五輪碎并病形		江戸時代中期	画卷 / 紙本着色	国際日本文化研究センター		2週間毎に巻替え、～9/10
家珍経験方 合綴：諸虫針治論		江戸時代 貞享3年（1686）	書冊 / 版本	京都大学附属図書館		
画図百鬼夜行	鳥山石燕：画	江戸時代 安永5年（1776）	書冊 / 版本	西尾市岩瀬文庫		
中蔵経 2巻		江戸時代 寛保2年（1742）和刻本	書冊 / 版本	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		
醫林状元濟世全書 2巻	龔延賢：編	江戸時代 寛永13年（1636）和刻本	書冊 / 版本	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		
民家日用廣益秘事大全	三松館主人：著	江戸時代 嘉永4年（1851）	書冊 / 版本	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		
虫鑑 2巻	高玄龍：著、鴻伯解：編	江戸時代 文化6年（1809）	書冊 / 版本	公益財団法人 武田科学振興財団 杏雨書屋		
神農諸病退治図	歌川芳虎：画	江戸時代 弘化4年-嘉永5年（1847-1852）	大判錦絵3枚続	福岡市博物館		

## 第7章：畏れと虫（展示室5・地下1階）

和漢三才図会 54巻	寺島良安：編	江戸時代 正徳2年（1712）	書冊 / 版本	兵庫県立歴史博物館	
『大経五悪図会』より「九相図」	照山：撰	江戸時代初期（17世紀）	書冊 / 版本	兵庫県立歴史博物館	
九相詩絵巻		室町時代 文亀元年（1501）	画卷 / 紙本着色	九州国立博物館	参考展示（パネル）
田原藤太秀郷伝 上巻・中巻	英一蝶：画	江戸時代中期	画卷 / 紙本着色	国際日本文化研究センター	会期中3回巻替え、～9/13
『東海道名所図会』2巻より「秀郷到龍宮城の図」	秋里籬島：著、竹原春泉斎：画	江戸時代 寛政9年（1797）	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム	
新刻 太平記 15巻		江戸時代（年不詳）	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム	
昔語質屋庫 2巻	曲亭馬琴：著、勝川春亭：画	江戸時代 文化7年（1810）	書冊 / 版本	個人蔵	
田原藤太秀郷	歌川国貞：画	江戸時代後期	大判錦絵	国際日本文化研究センター	8/9～8/24
《和漢百物語》より「田原藤太秀郷 瀬田之竜女」	月岡芳年：画	江戸時代 慶応元年（1865）	大判錦絵	福岡市博物館	
近江八景湖水名所図絵		明治31年（1898）	一紙 / 紙本着色	国立歴史民俗博物館	
《東海道五十三対》より「草津」	歌川国芳：画	江戸時代 天保15年-弘化4年（1844-1847）	大判錦絵	国際日本文化研究センター	8/25～9/10
土蜘蛛草子	小田切直：写	鎌倉時代後期（14世紀）の成立 / 天保8年（1837）の写し	画卷 / 紙本着色	国際日本文化研究センター	9/14～9/29
源頼光の四天王土蜘蛛退治之図	歌川国芳：画	江戸時代 天保9年（1838）	大判錦絵3枚続	国際日本文化研究センター	8/22～9/3
源頼光館土蜘蛛妖怪図	歌川国長：画	江戸時代 享和期-文化期（1801-1818頃）	大判錦絵3枚続	国際日本文化研究センター	9/4～9/13
源頼光館土蜘蛛作妖怪図	歌川国芳：画	江戸時代 天保14年（1843）	大判錦絵3枚続	福岡市博物館	
頼光一代記図絵	楽人斎：著、二代 歌川国久：画	江戸時代 安政5年（1858）	書冊 / 版本	国際日本文化研究センター	8/9～8/21
《新形三十六怪撰》より「源頼光土蜘蛛ヲ切ル図」	月岡芳年：画	明治25年（1892）	大判錦絵	福岡市博物館	
《和漢百物語》より「源頼光朝臣」	月岡芳年：画	慶応元年（1865）	大判錦絵	福岡市博物館	
狂斎百図	河鍋曉斎：画	江戸時代 文久3年-慶応2年（1863-1866）	貼込帖 / 小判錦絵	国際日本文化研究センター	9/4～9/13
武家繫昌 下巻		時代不詳	画卷 / 紙本着色	国際日本文化研究センター	9/14～9/29
佐藤正清化物退治	歌川芳虎：画	江戸時代末期	大判錦絵3枚続	福岡市博物館	
児雷也豪傑譚話	歌川国貞：画	江戸時代 嘉永5年（1852）	大判錦絵3枚続	国際日本文化研究センター	8/9～8/21
しらぬい譚	歌川国貞：画	江戸時代 嘉永6年（1853）	大判錦絵2枚続	国際日本文化研究センター	8/22～9/3
百鬼夜行図	秀斎：画	江戸時代末期	大判錦絵3枚続（本来は6枚続）	福岡市博物館	
画本西遊記 百鬼夜行之図	春松堂玉国：画	江戸時代 文政6年-天保5年（1823-1834）頃	大判錦絵3枚続	福岡市博物館	
希有談	松吟庵風可：著、水野皓山：写	江戸時代 天保15年（1730）成立 / 江戸時代後期の写し	書冊 / 紙本着色	西尾市岩瀬文庫	
文名皆化和談三才図笑	万亭応賀：著、河鍋曉斎：画	明治6年（1873）	書冊 / 版本	九州大学中央図書館	
百鬼拾遺（今昔）	鳥山石燕：画	江戸時代 安永10年（1781）	書冊 / 版本	京都大学附属図書館	
桃山人夜話 4巻・5巻	桃山人：著、竹原春泉：画	江戸時代 天保12年（1841）	書冊 / 版本	西尾市岩瀬文庫	
三養雑記	山崎美成：著	江戸時代 天保11年（1840）	書冊 / 版本	九州大学中央図書館	
薬壺		江戸時代 天和3年（1683）	壺	九州大学農学部昆虫学教室	
国元船改掛毎日記		江戸時代 天和3年（1683）9月10日条	縦帳	東京大学史料編纂所	参考展示（パネル）
本草綱目 41の2巻	李時珍：著	明代（1596年）初版	書冊 / 版本	市立伊丹ミュージアム	