

手織 「手織のある暮らしを楽しむ」

2023年3月17日(金)
受付開始

講師：門田 綾音(染織作家)
日程：4月11日(火)・12日(水)・4月18日～7月4日 の火曜日 全14回
時間：10:30～16:30
受講料：56,000円(会員44,800円)

陶芸 「丹波焼陶芸講座～初心者でもできる陶芸」

講師：大上 裕(陶芸家・昇陽窯窯元)
日程：4月21日～6月16日 (5/5をのぞく)の金曜日 全8回
時間：14:00～16:30
受講料：18,000円(会員14,400円)

銅版画 「基礎から応用・創作まで」

講師：山本 善一郎(版画家)
日程：4月22日～6月17日 (5/6をのぞく)の土曜日 全8回
時間：10:30～15:00
受講料：22,400円(会員17,920円)

デッサン 「とことん描こう デッサン&水彩画」

講師：中田 憲男(画家)
日程：5月11日～6月29日の木曜日 全8回
時間：10:30～13:00
受講料：18,000円(会員14,400円)

染色 「『あか色』を染める」 ★中・上級者対象

講師：井関 和代(大阪芸術大学名誉教授・染織研究家・染織作家)
日程：6月24日(土)・30日(金)・7月8日(土) 全3回
時間：10:30～16:30
受講料：12,000円(会員9,600円)

糸染めと手織

2023年7月23日(日)
受付開始

講師：やまこし かずよ(染織作家)
日程：糸取り・糸染め 9月2日・9日・16日
手織 9月23日～11月11日 (10/7をのぞく)の土曜日 全10回
時間：10:30～16:30
受講料：40,000円(会員32,000円)

型染

講師：北里 美絵子(型染作家)
日程：9月5日～11月7日 (9/19・10/10をのぞく)の火曜日 全8回
時間：10:30～16:30
受講料：32,000円(会員25,600円)

陶芸

講師：馬川 晴美(陶芸家・昆陽陶房主宰)
日程：9月7日～10月26日 の木曜日 全8回
時間：14:00～16:30
受講料：18,000円(会員14,400円)

銅版画

講師：山本 善一郎(版画家)
日程：9月20日～10月25日の水曜日 全6回
時間：10:30～15:00
受講料：16,800円(会員13,440円)

ホームスパン 手紡ぎ・手織

2023年9月3日(日)
受付開始

【前期】手紡ぎ
講師：伊東 徹子(染織作家)
日程：10月6日～12月1日 (11/17をのぞく)の金曜日 全8回
時間：10:30～16:30
受講料：手紡ぎ・手織セット 64,000円(会員51,200円)
手紡ぎのみ 32,000円(会員25,600円)

デッサン 「とことん描こう デッサン&水彩画」

講師：中田 憲男(画家)
日程：10月22日～12月17日 (11/19をのぞく)の日曜日 全8回
上記日程と2024年1月7日～28日 の日曜日 全12回 の2コース
時間：10:30～13:00
受講料：8回 18,000円(会員14,400円)
12回 27,000円(会員21,600円)

木口木版画

講師：齋藤 修(版画家・(社)日本版画協会会員)
日程：11月25日～2024年1月20日 (12/30をのぞく)の土曜日 全8回
時間：14:00～16:30
受講料：18,000円(会員14,400円)

手織 「裂織・つづれ織」

講師：林 塔子(染織作家)
日程：11月29日～2024年2月7日 の水・木曜日 全14回
(11/30・12/27・12/28・1/3・1/4・1/24・1/25をのぞく)
時間：10:30～16:30
受講料：56,000円(会員44,800円)

陶芸

2023年12月9日(土)
受付開始

講師：清水 一二(陶芸家・珀耀窯窯元)
日程：2024年1月19日～3月22日 (2/23・3/1をのぞく)の金曜日 全8回
時間：14:00～16:30 (2/2は10:30～16:30)
受講料：19,750円(会員15,800円)

古楽器製作 「ルネサンスギター製作講座」

講師：佐野 健二(ギター・リュート奏者)
日程：2024年1月27日～3月23日 (2/24をのぞく)の土曜日 全8回
時間：12:00～16:00
受講料：25,600円(会員20,480円)

ホームスパン 手紡ぎ・手織

【後期】手織
講師：森 由美子(染織教室「森工房」主宰・ホームスパン作家)
日程：2024年2月20日～3月1日 の火・水・木・金曜日 全8回
時間：10:30～16:30
定員：16名(ただし前期終了時に空きがあった場合のみ募集・先着順)
受講料：手織のみ 32,000円(会員25,600円)

このほかにも夏休み1日クラフト教室や各種ワークショップなどを開講予定です。
すべての情報は2023年2月現在のものです。日程・詳細は変更となる場合があります。
ウェブサイトや最新の各講座チラシをご確認ください。

水彩木版画

2023年12月9日(土)
受付開始

講師：馬川 亜弓(木版画作家)
日程：2024年3月5日～26日 の火曜日 全4回
時間：10:30～16:30
受講料：16,000円(会員12,800円)

手織 「手織基礎」 ★初心者対象

講師：門田 綾音(染織作家)
日程：2024年3月7日～21日 の木曜日 全3回
時間：10:30～16:30
定員：12名(先着順)
受講料：12,000円(会員9,600円)

伊丹ジュエリースタジオ

アトリエでは、日曜日を中心に「伊丹ジュエリースタジオ」として旧伊丹市立工芸センター伊丹ジュエリーカレッジ名誉講師によるジュエリーの実技講座やセミナーの開講、自習使用などを行っています。

基礎講座 「糸ノコで作るジュエリー」

講師：平川 文江(ジュエリー作家)
日程：4月23日～5月7日 の日曜日 全3回
時間：10:30～15:30
受講料：9,600円(会員7,680円)／受付開始日：3月5日(日)

初中級講座 「エンボスロールで作るジュエリー」

講師：平川 文江(ジュエリー作家)
日程：5月14日～7月16日 (5/28・6/25をのぞく)の日曜日 全8回
時間：14:00～16:30
受講料：18,000円(会員14,400円)／受付開始日：3月5日(日)

初中級講座 「テーマにあわせたジュエリー制作」

講師：北川 愛子(ジュエリーデザイナー)
日程：9月3日～11月5日 (9/17・10/15をのぞく)の日曜日 全8回
時間：14:00～16:30
受講料：18,000円(会員14,400円)／受付開始日：7月16日(日)

基礎講座 「すりだしのリング(予定)」

講師：平川 文江(ジュエリー作家)
日程：11月～12月頃(予定)の日曜日 全4回
時間：14:00～16:30
受講料：9,000円(会員7,200円)／受付開始日：10月22日(日)

初中級講座 「ロストワックス技法で作るアクセサリ」

講師：杉井 啓三(ジュエリー職人)
日程：2024年1月～3月(予定)の日曜日 全8回
時間：14:00～16:30
受講料：18,000円(会員14,400円)／受付開始日：10月22日(日)

全講座共通(一部例外あり)

会場：1階 アトリエ 定員：16名(先着順)
工具・材料費等が別途必要