

I say nothing | 木版 | 2015年 | 45.5×60.5cm

木版画家

馬川 亜弓

Umakawa Ayumi

「花鳥風月犬」

かちょうふうげっけん

伊丹ゆかりのクリエイター

会
期

2016年2月6日(土) - 2月28日(日)
10:00 - 18:00 (入館は 17:30 まで) ※会期中月曜休館(祝日の場合は翌日休館)

会
場

伊丹市立工芸センター

入
場
料

無
料

木版画家

馬川 亜弓

Umakawa Ayumi

「花鳥風月」

かちょうふうげつけん

伊丹ゆかりのクリエイター

花鳥風月とは自然の風景、風流を意味しますが、年を重ねるごとに、花→鳥→風→月と関心に移り変わっていくという話を聞いたことがあります。伊丹で木版画を制作して10年余り。ゆるやかではありますが、この10年の歩みと、私なりの花鳥風月(+犬)、知らず知らずのうちに影響を受けているであろう伊丹の空気を感じていただければと思います。

馬川 亜弓 *um*



ハト | 木版 | 2006年 | 30×22.5cm



Ring | 木版 | 2009年 | 22.5×30cm



庭木さん | 木版 | 2015年 | 30×22.5cm

[ギャラリートーク]

作家による作品解説

日時 2016年2月6日(土) 14:00-

[ワークショップ]

木版画でラッピング!

おみやげ:板チョコ付き

ちょっとしたプレゼントをする時に、オリジナルのラッピングが出来たら!? そんな時に使える版木を彫ってみませんか。大きな紙に何方所か刷ってもよし、小さなカードのワンポイントにしてもよし。当日は銀紙の上からくると巻いてオリジナルラベルの板チョコレートに! パレンタインにお持ち帰り下さい。

日時 2016年2月14日(日)

[1回目] 10:00 (約2時間)
[2回目] 14:00 (約2時間)

定員 各回 6名 (要申込・先着順)

料金 1,500円【材料費(版木・紙・絵具)込み】
※道具は当日貸し出します。

主催:伊丹市立工芸センター [公益財団法人伊丹市文化振興財団・伊丹市]

[作家プロフィール]

木版画家。

1981年生まれ。

2005年、京都精華大学 芸術学部 造形学科 版画専攻卒業

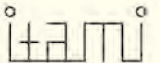
2005年、「ART BEAT KYOTO AWARD 2005」受賞

2014年、「国際木版画展 2014」入選

<http://forget.cranky.jp/umakawa>

[問合せ先]

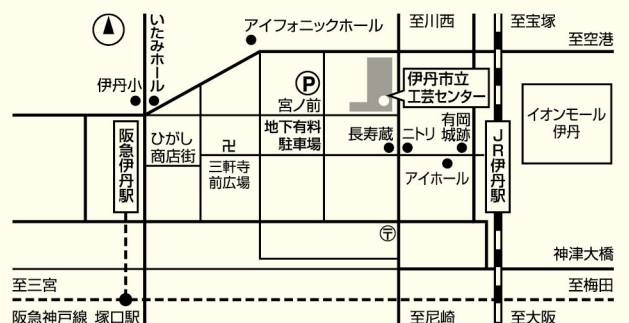
伊丹市立工芸センター



〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前 2-5-28

TEL.072-772-5557 FAX.072-772-5558

URL <http://mac-itami.com>



アクセス

[阪急] 伊丹線伊丹駅下車 北東へ徒歩約9分
[JR] 宝塚線伊丹駅下車 北西へ徒歩約6分