



“Utsuwa” from Hokuriku

Toyama | Ishikawa | Fukui

北陸 の うつわ 展

— 19人の素材とかがたち —

2020年 5.16[土]—6.14[日]

月曜休館(祝日の場合翌日)・入場無料
10:00—18:00(入館は17:30まで)

伊丹市立工芸センター

The Museum of Arts & Crafts ITAMI

いだし



北陸のうつわ展

— 19人の素材とカタチ —

2020年 5.16 [土] — 6.14 [日] 月曜休館(祝日の場合翌日)・入場無料
10:00-18:00(入館は17:30まで)

日本全国の様々な地域にスポットをあて、その地ゆかりの工芸作家による“うつわ”を紹介してきた展覧会。今回は、北陸地方の富山、石川、福井の3県を取り上げます。北陸地方は、工芸の盛んな地域として知られ、また近年、歴史の中で培われた技術や手法を踏まえながらも現代感覚を取り入れ、独自の表現を追求する工芸作家が増えつつあります。また、各種工芸教育・研修機関も多く、国内外で活躍する工芸作家が多数輩出されており、日本の工芸の拠点の一つとして、今後益々の国際的な注目が期待される地域です。本展では、この地に制作の基盤を置く陶、漆、金工、ガラスの4分野の作家19名の作品が一堂に会します。それぞれのつくり手たちの個性が映し出された多彩な“うつわ”による継承と革新の競演をご覧ください。

陶 今西泰起 / 小泉洋介 / 多田幸史 / 田村星都 / 中田博士 / 水元かよこ / 南絢子 / 三好建太郎 / 吉田幸央 / 吉田るみこ

漆 彦十蒔絵・若宮隆志 / 藤野征一郎 / 松本由衣 / 山村慎哉

金工 釋永維 / 原智 / 村上浩堂 **ガラス** 塚田美登里 / 津守秀憲



IMANISHI Hirotake



KOIZUMI Yousuke



SHAKUNAGA Yui



TADA Yukifumi



TAMURA Seito



TSUKADA Midori



TSUMORI Hidenori



NAKADA Hiroshi



HARA Satoshi



HIKIJUMAKIE-WAKAMIYA Takashi



FUJINO Seiichiro



MATSUMOTO Yui



MIZUMOTO Kayoko



MINAMI Ayako



MIYOSHI Kentarou



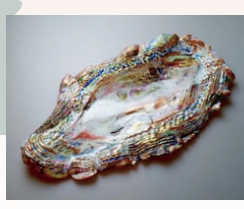
MURAKAMI Kodo



YAMAMURA Shinya



YOSHITA Yukio



YOSHITA Rumico

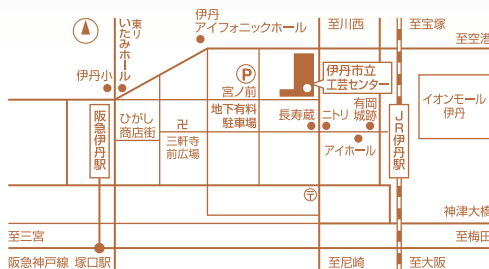
【講演会】

「北陸の工芸—その魅力と多様性—」5月16日[土] 14:00- 無料
講師：外館和子(工芸評論家・多摩美術大学教授)

【ワークショップ】

「本漆でMy箸をつくらう! 箔貼り体験ワークショップ&漆のレクチャー」
6月13日[土] 13:30- (約2時間半)
講師：藤野征一郎(漆芸家・本展出品作家)
参加費：3,500円(作家が制作した箸1膳、他材料費込み)
※箸2膳をご希望の方は、追加3,000円
定員：10名(中学生以上) 要予約
申込先：伊丹市立工芸センター 申込締切：6月6日(土)

ワークショップでは、本漆を使用します。漆は、衣服に付着すると落ちません。汚れてもよい服装でご参加ください。
当日は、手袋を準備いたしますが、直接肌に触れるとかなぶれる場合があります。
上記ご了解の上、ご参加ください。 ※詳細は、工芸センターホームページをご確認ください。



伊丹市立工芸センター

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前2-5-28
TEL:072-772-5557 / FAX:072-772-5558
https://mac-itami.com

阪急 | 伊丹線伊丹駅下車 北東へ徒歩約9分
JR | 宝塚線伊丹駅下車 北西へ徒歩約6分
※駐車場はございませんので、
宮ノ前地下駐車場[有料]をご利用ください。

主催：伊丹市立工芸センター [公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団/伊丹市]

