

## 2022年夏休み1日クラフト教室

### よくある質問

Q. いつ、どのように申し込めばいいですか？

A. 6月22日（水）～26日（日）の10：00～17：00の間に市立伊丹ミュージアムに来館し、申込表を総合案内に提出してください。申込票は市立伊丹ミュージアム総合案内と当館ウェブサイトにて配布しています。

Q. 抽選結果はいつわかりますか？

A. 7月2日（土）10：00に当選結果とキャンセル待ち番号を発表します。

結果は当館アトリエとウェブサイトに掲載します。個別に当落の連絡はいたしませんのでご了承ください。

Q. キャンセル待ちはできますか？

A. 実施します。定員を超える申し込みがあった場合、結果発表時に当選された方とキャンセル待ちの方の番号を発表します。キャンセル待ちの方には、キャンセルが生じた場合のみご連絡します。

Q. 参加費はいつ支払えばいいですか？

A. 一次受付で当選された方は7月8日（金）17：00まで、二次受付またはキャンセル待ちで当選された方は参加する日の1週間前までにお支払いください。二次受付で申し込まれる方は申込時にあわせてお支払いいただくと確実です。

原則として期限までにお支払いがない場合、自動的にキャンセルとなりますのでご注意ください。

Q. 講座まで1週間をきっていますが、参加したいです。

A. 当該講座に空席があれば可能です。ただし、自己都合によりキャンセルされる場合、払い戻しは原則として受け付けませんのでご了承ください。

Q. 未就学児ですが保護者同伴なら参加できますか？

A. 工具や火器を使用する講座があるため、安全面を考慮して年限を小学生以上に設定しています。未就学のお子さまの参加は保護者同伴であってもご遠慮ください。

講師の先生が内容に合わせて安全に楽しめるよう対象学年を設定してくださっているので、大きくなってからぜひまたご参加ください。

Q. 付き添いで参加する際、未就学児を連れて行ってもよいですか？/どうしても小さい子を連れて行かないといけないのですが……

A. 火器や工具を使用する場合もあるため、安全面を考慮しできる限りご遠慮いただいておりますが、やむを得ずお連れになる場合は以下の点にご注意ください。(ただし「とんぼ玉制作」は火器を使用しますので、小1以下のお子さまの同伴は絶対におやめください)

○「保護者同伴」としている講座は、参加するお子さまと一緒に作業したり、見守ったりしていただきたい講座です。もし、弟さん・妹さんに掛かりきりになられますと、どちらのお子さまも危険ですので、できるだけ参加するお子さまと一緒に作業していただきますようお願いいたします。

○少しでも多くの方にご参加いただけるよう、定員を設定しております。講座によっては同伴の保護者の方で少々混みあう場合もありますが、ご了承ください。

Q. 要保護者同伴の学年の子ども2名が参加します。付き添いは1名でもいいですか？

A. 講座の対象学年は、1人で安全に楽しんで作業ができるよう、内容を考慮して設定しています。「保護者同伴」「保護者同伴なら可」とある場合、お子さまだけの作業が難しい場合がありますので、基本的にお子さま1名につき保護者の方1名が付き添うようにしてください。どうしても保護者の方が1名しか付き添えない場合、できるだけお子さまから目を離さないよう、お願いいたします。

(難易度が高い作業については別紙1も参考にしてください)

Q. 大人だけでも参加できますか？

A. 小学生以上であればどなたでもご参加いただけます。

Q. すでに参加費を支払いましたが参加できなくなりました。返金はしてもらえますか？

A. 該当講座の1週間前までのキャンセルであればご返金可能です。総合受付まで領収証をお持ちください。材料の準備の関係上、該当講座まで一週間をきっている場合は原則としてご返金はできません。また、お支払い前であってもキャンセルの際は必ずご連絡ください。

**別紙1** 講座の対象学年と難易度の高い作業について

以下に記載の講座は、対象学年以下のお子さまの場合、保護者の方の補助が多分に必要となる講座です。受講の際の参考にしてください。

**\*篆刻 小4以上（小3以下は保護者同伴なら可）**

石を刻むので力が必要です。小4以上（小3以下は保護者同伴なら可）となっていますが、小3以下のお子さまだと保護者の方が作業することがほとんどになるので、なるべく小4以上になってからの受講がおすすめです。

**\*金工 小4以上（小3以下は保護者同伴なら可）**

金属（錫）をたたくのになら力が必要です。大きい音も出ます。

**\*はりがねアート 小3以上（小3は要保護者同伴）**

ペンチを使うのになら力とコツが必要です。

**\*鱗粉転写 小1以上（小3以下は要保護者同伴）**

はねを紙ではさんで、こすって転写する際に力が必要です。（力が弱いと鱗粉がうまく紙に写りません）

**\*佐竹とんぼ玉制作体験 小2以上（小学生は保護者同伴必須）**

とんぼ玉を作る際にバーナーを使用します。

**\*木工 小3以上（小1・2は保護者同伴なら可）**

紙やすり、ねじ回し、金づち（補助としてペンチやくぎ抜き）などを使用します。

釘を打ったり、金具をつけたりする作業を行います。

**\*絵画 小3以上（小1・2は保護者同伴なら可）**

低学年でも絵を描くところは問題なく作業できますが、絵を描くまでに粉を混ぜるなど細かい工程があり、補助があったほうがよいため。かなづちも使います。

**\*ジュエリー 小4以上（小3以下は保護者同伴なら可）**

やっここ（ペンチのような工具）、木づちを使用します。

**\*ポシエット 小3以上**

足が織機の下につかないと織機を自分で動かすことができません。

織機を動かすのになら力が必要です。

**\*型染ステンシル 小1以上（小3以下は要保護者同伴）**

小型のカッターを使用する細かい工程があります。