

I/M COLLECTION

この度、市立伊丹ミュージアムでは、収蔵品を一堂に集めてご紹介する「I/M Collection (アイム・コレクション)」展を開催いたします。

第3弾となる今年のテーマは「誘惑」。ベルギーの近代絵画を代表する巨匠ジェイムズ・アンソールが描いた油彩画《キリストの誘惑》にみる悪魔のささやきや、小野小町を描いた大岡春卜の画に上島鬼貫が句を寄せた「あちらむけ」句画賛にみる魅惑的な女性たち、さらにはウィリアム・ホガースの連作版画《当世風結婚》やジョージ・クルックシャンクの連作版画《酒瓶》で語られる酒や賭博による墮落など、美術・歴史・俳諧俳句・工芸の各分野から選んだ作品資料約150点を通して、人間が魅せられる明暗さまざまな「誘惑」を取り上げます。

つきましては、本展の取材及び報道にご協力賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

展覧会名：I/M Collection 展

主催 | 市立伊丹ミュージアム [伊丹ミュージアム運営共同事業体 / 伊丹市]

休館日 | 月曜日 (ただし2月23日は開館、翌24日は休館)

開館時間 | 10:00-18:00 (入館は17:30まで)

会場 | 市立伊丹ミュージアム 展示室1・2・3

料金 | 一般 400 (300) 円、大高生 300 (200) 円、中小生 200 (100) 円

* () 内は 20 名以上の団体料金 * 兵庫県内の小中学生はココロカード呈示にて無料

* 伊丹市在住の高齢者料金有 (平日 60 歳以上、土日祝 65 歳以上)

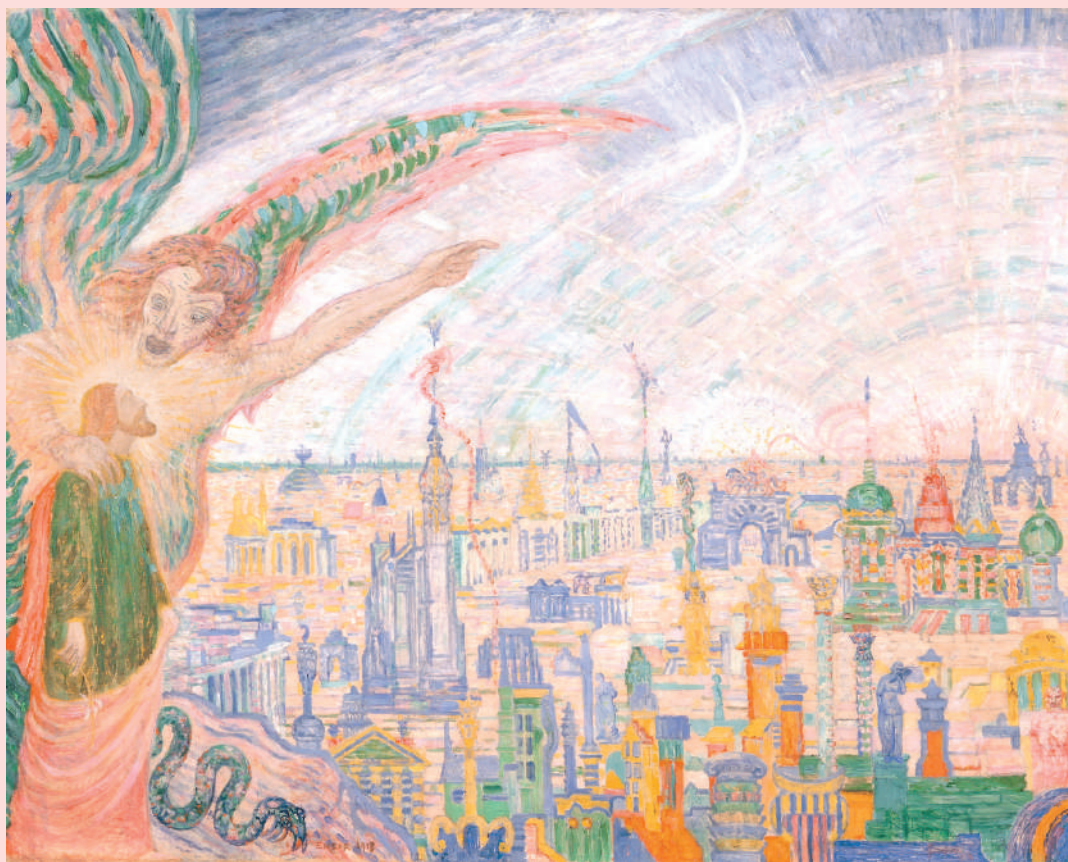
誘惑 *Temptation*

アイム・コレクション展
III

2026

1 / 17 SAT

3 / 8 SUN



ジェイムズ・アンソール《キリストの誘惑》| 1913年 | 油彩画 | 市立伊丹ミュージアム蔵

2



オノレ・ドーミエ《誘惑》| 1834年 | リトグラフ | 市立伊丹ミュージアム蔵

3



ウィリアム・ホガース《当世風結婚》第2図 | 1743年 | 銅版画 | 市立伊丹ミュージアム蔵

4



昇斎一景《教訓善悪鏡》より七「悪」| 明治5年(1872) | 錦絵 | 市立伊丹ミュージアム蔵

5



ルイ・レル《孔雀の羽根》| 1992年 | ガラス | 市立伊丹ミュージアム蔵

6



上島鬼貫：賛、大岡春卜：画「あちらむけ」句画賛
享保20年頃(1735) | 紙本着色 | 公益財団法人柿衛文庫蔵

7



深沢幸雄《印象(美しい若者)》| 1997年 | 銅版画 | 市立伊丹ミュージアム蔵

●同時開催の展覧会

* 旧村シリーズ 17「伊丹郷町Ⅱ」/ 展示室 5

* 第49回学習参考展「むかしのくらし」/ 展示室 6

どちらも会期：1/17(土) - 2/22(日) / 入場無料

●問い合わせ：

展覧会担当：上野 (ueno@itami-im.jp)

広報画像担当：斎藤 (gakugei@itami-im.jp)

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前 2-5-20

TEL. 072-772-5959 (代表)

I'M 市立伊丹ミュージアム
Itami City Museum of Art, History and Culture

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前 2-5-20

TEL. 072-772-5959 (代表) <https://itami-im.jp/>

広報用画像およびチケット掲載の申込書

市立伊丹ミュージアムにて開催する「I/M Collection(アイム・コレクション)」展にて、貴媒体での掲載にあたり画像をご入用の際は下記にご記入の上、FAX かメール：gakugei@itami-im.jpにてお申し込みください。

画像（別紙プレスリリース参照）

※ご使用の際は下記キャプションとクレジットを明記してください。

※本展広報以外での使用は禁止いたします。使用後は画像のデータ削除をお願いします。

※部分使用やトリミング、図版の上に文字を重ねるなどの処理は禁止いたします。

※掲載記事の提出をお願いします。

<input type="checkbox"/>	1	ジェイムズ・アンソール《キリストの誘惑》1913 年、油彩画、市立伊丹ミュージアム蔵
<input type="checkbox"/>	2	オノレ・ドーミエ《誘惑》1834 年、リトグラフ、市立伊丹ミュージアム蔵
<input type="checkbox"/>	3	ウィリアム・ホガース《当世風結婚》第 2 図、1743 年、銅版画、市立伊丹ミュージアム蔵
<input type="checkbox"/>	4	昇斎一景《教訓善悪鏡》より七「悪」、明治 5 年（1872）、錦絵、市立伊丹ミュージアム蔵
<input type="checkbox"/>	5	ルイ・ルル《孔雀の羽根》1992 年、ガラス、市立伊丹ミュージアム蔵
<input type="checkbox"/>	6	上島鬼貫：賛、大岡春卜：画「あちらむけ」句画賛、享保 20 年頃（1735）、公益財団法人柿衛文庫蔵
<input type="checkbox"/>	7	深沢幸雄《印象（美しい若者）》1997 年、銅版画、市立伊丹ミュージアム蔵

☐ 告知用のチケットプレゼント 名分（最大 5 組 10 名）

※ メディアでのチケット告知用に限ります。必ず掲載記事を市立伊丹ミュージアムに提出することを提供条件とします。

※ 転売や違法売買は一切禁止いたします。不正が判明した場合、該当チケットは無効となります。

媒体名：		掲載日：
御社名：		ご担当：
Mail：		
TEL：	FAX：	
住所：		