

## 2025 伊丹国際クラフト展「ジュエリー」

平素は市立伊丹ミュージアムの企画運営にご支援、ご協力を賜り厚く御礼申し上げます。

11月15日(土)より当館にて開催する「2025 伊丹国際クラフト展『ジュエリー』」についてご案内いたします。

情報掲載につきまして、格別のご協力を賜りますようお願い申し上げます。

2025 ITAMI International Jewellery Exhibition  
2025 伊丹国際クラフト展

1989年に始まった伊丹クラフト展は、1998年に伊丹国際クラフト展としてより大きな公募展となり、主題を「ジュエリー」「酒器・酒盃台」として交互に開催し、26回目となりました。「ジュエリー」がテーマの本年は、海外27ヵ国155作品を含む、計302件、総数947点のご応募があり、厳正な審査によって選ばれた入賞作品8点を含めた入選98作品をご紹介します。

エントリーの過半数が海外からであったことは、国際的なコンテンポラリージュエリー公募展としてのITAMIが、世界において高い認知度を得ている証しといえるでしょう。ジュエリー文化の発展に力を注いできた成果のひとつとして嬉しく受け止めています。

応募された作品は、コンセプトや技量のみならず、素材、身体、社会、時代、風土、歴史など、多様な評価軸に对应してくれる素晴らしさを備えており、ジュエリーの未来を強く意識させてくれるものばかりでした。

作家がチャレンジする好機として、ご観覧の皆様に驚きと発見を提供する出会いの場として、唯一無二のこの公募展覧会をさらなる未来につなげられるよう今後も精進する所存ですので、ぜひとも皆様にご観覧いただきたく、ご来館をお待ちしております。



### 【審査員】

審査員長

小清水 漸

彫刻家／京都市立芸術大学 名誉教授

河原林 美知子

ファイバーアーティスト／成安造形大学 客員教授

コンドウ ヒトミ

ギャラリスト／gallery C.A.J.

LEE Sungyeoul

金工作家／国民大学校 金属工芸ジュエリー学科長・准教授（韓国）

松島 さくら子

漆造形作家／宇都宮大学 教授

佐藤 ミチヒロ

ジュエリー作家／大阪芸術大学 工芸学科金属コース 客員教授

関 昭郎

キュレーター／

アルビオンアートジュエリーインスティテュート首席研究員

主 催：

市立伊丹ミュージアム

[伊丹ミュージアム運営共同事業体/伊丹市]

協 賛：

株式会社光陽社、佐竹ガラス株式会社、  
株式会社田中直染料店

後 援：

兵庫県、

一般社団法人総合デザイナー協会(DAS)、  
公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会 JJDA)、  
株式会社ベイ・コミュニケーションズ、  
伊丹まち未来株式会社

### 【入選作品展】

会期：2025年11月15日(土)～12月21日(日)

月曜休館（ただし11/24月祝は開館）、11/25(火)休館

会場：市立伊丹ミュージアム 展示室6（入場無料）

### 【関連企画】

#### ■表彰式

日 時：11月15日(土) 13:00～

場 所：市立伊丹ミュージアム 1階 旧岡田家住宅・酒蔵

※当日直接会場までお越しください。どなたでもご参加いただけます。

#### ■審査員と大賞受賞者によるトークイベント

日 時：11月15日(土) 14:30～16:00 予定

（先行する表彰式の終了時刻により、変更する可能性あり）

場 所：市立伊丹ミュージアム 1階 講座室

内 容：今回の審査を審査員のトークで振り返ります。非公表審査の本展ではありますが、審査の裏側を垣間見ること、本展と作品の見所を知る機会となるでしょう。大賞受賞作家や受賞作家も交えたトークで、作品の制作意図や技法などについても深く掘り下げでお話していただきます。

※当日直接会場までお越しください。どなたでもご参加いただけます。



昨年の表彰式の様子



昨年のトークイベントの様子

## ■ジュエリーワークショップ「身近な素材からつくるジュエリー」

日 時：11月24日（月祝） 14:00～16:00

場 所：市立伊丹ミュージアム 1階アトリエ

定 員：16名

参加費：2,000円（材料費込み）

講 師：平川文江氏（2013伊丹国際クラフト展審査員賞受賞・伊丹ジュエリースタジオ講師）

受 付：10月30日（木） 10:00より 電話申込（TEL072-772-5959まで）

概 要：木材、アクリル板、ビニル、革、布など様々な素材を使って、世界に1つのオリジナルジュエリーを作ります。

## ■事務局が選ぶ、グッドパッキング賞(Best Packing Award)

概 要：伊丹国際クラフト展のエントリー作品（入選作品）より、事務局スタッフが特にパッキング（梱包）が優れた作品を選出し、伊丹ミュージアムのウェブサイト上で発表する。受賞者には次回エントリー料免除の特典あり。

## ■郷町〇店「チーズケーキ専門店 Boule de neige」

日 時：11月22・23日（土・日） 11:00～16:00

場 所：市立伊丹ミュージアム 旧石橋家住宅 1階カウンター

チーズケーキ専門店「Boule de neige」（ブルドネージュ）のかわいくておいしい宝石のようなチーズケーキやリング飴をご賞味ください。その他にも土日を中心に会期中多彩なカフェが店出します。

## ■2025伊丹国際クラフト展「ジュエリー」図録

入賞入選作品すべての写真を掲載しています。

価 格：800円（税込） ※11月15日から会場及びオンラインショップにて販売します。

発行年：2025年

サイズ：A4判

頁 数：32p

### 【入賞作品】



大賞  
久島 涼  
“subtleties of mind”



準大賞  
高木 慧花  
“Smartphone rings”



伊丹賞  
王 裕宏 WANG Yuhung  
“通勤経路”



奨励賞（光陽社賞）  
LEE Chaewon  
“君の孤独”



奨励賞（光陽社賞）  
HAREL Noga  
“Natura morta”



グッドマテリアル賞（佐竹ガラス賞）  
林 帝濤 LIM Jewoon  
“The Structural Leaf”



審査員賞  
HIRTE Lydia  
“(1) untitled, 2025; (2) untitled, 2025”



きらめき賞（田中直染料店賞）  
KONG Saerom  
“Wind Bloom”

情報に関する確認・取材申込・写真提供などにつきましては、  
伊丹国際クラフト展 事務局までご連絡くださいますよう、お願い申し上げます。

### 【連絡先】

市立伊丹ミュージアム 伊丹国際クラフト展 事務局 担当：大江

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前 2-5-20

TEL 072-772-5557 FAX 072-772-5558 URL <https://itami-im.jp/> E-mail [crafts@itami-im.jp](mailto:crafts@itami-im.jp)

