

2024伊丹国際クラフト展「酒器・酒盃台」

平素は市立伊丹ミュージアムの企画運営にご支援、ご協力を賜り厚く御礼申し上げます。

11月16日(土)より当館にて開催する「2024伊丹国際クラフト展『酒器・酒盃台』」についてご案内いたします。情報掲載につきまして、格別のご協力を賜りますようお願い申し上げます。

江戸時代に酒造りで繁栄し、文人墨客が集う文化の薫り高いまちとしての系譜を現代に引き継ぐ市立伊丹ミュージアムで「酒器・酒盃台」をテーマに作品を募集したところ、国内外(海外11か国)より261件1184点の応募があり、その中から98作品(うち海外34作品)485点が選出されました。そのうち8作品(海外2作品)が入賞と、国際展の名にふさわしい力作が世界各国から集まりました。

大賞に選ばれたのは、陶芸家 芥川 宏さんによる「人間の傲慢さ」を表現した唯一無二のインパクトを放つ「ハナコ酒器セット」。強烈な艶かしさと独特のユーモアだけでなく、酒器としての実用性と工芸技術的にも優れていることが評価され、大賞受賞となりました。

その他の入選入賞作品も、日本酒をより楽しく、より美味しく味わうことができるような創意工夫に溢れ、今の時代にふさわしい日本酒の楽しみ方について新たな可能性を感じるものでした。世界各国の作家が「日本酒の文化」と向き合い表現した、多様な「酒器・酒盃台」をご紹介します。作品は購入可(一部除く)



大賞 芥川宏
ハナコ酒器セット

【審査員】 (50音順)

- ・小清水 漸(彫刻家 京都市立芸術大学名誉教授)
- ・松井 利夫(陶芸家 滋賀県立陶芸の森館長)
- ・小西 新右衛門(小西酒造株式会社代表取締役社長)
- ・山野 宏(ガラス作家 大阪芸術大学工芸学科学科長)
- ・趙 丹綺(金工作家 国立台湾芸術大学教授)
- ・四代田辺竹雲斎(竹工芸家 アーティスト)
- ・外館 和子(工芸評論家 多摩美術大学教授)

【入選作品展】

会期：2024年11月16日(土)～12月22日(日) 月曜休館
10：00～18：00(入館は17：30まで)

会場：市立伊丹ミュージアム 展示室6 (入場無料)

主催 市立伊丹ミュージアム [伊丹ミュージアム運営共同事業体/伊丹市]
協賛 小西酒造株式会社、伊丹老松酒造株式会社、株式会社光陽社、佐竹ガラス株式会社、伊丹酒造組合
後援 近畿経済産業局、兵庫県、一般社団法人総合デザイナー協会(DAS)、株式会社ベイ・コミュニケーションズ、伊丹まち未来株式会社

なお、情報に関する確認・取材申込・写真提供などにつきましては、伊丹国際クラフト展 事務局までご連絡くださいますよう、お願い申し上げます。

連絡先 市立伊丹ミュージアム 伊丹国際クラフト展 事務局 担当：大江

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前2-5-20

TEL 072-772-5557 FAX 072-772-5558 URL <https://itami-im.jp/> E-mail crafts@itami-im.jp

【関連企画】

■表彰式

日時：11月16日(土) 13:00～

場所：市立伊丹ミュージアム 1階 旧岡田家住宅・酒蔵
(国指定重要文化財)

当日直接会場まで



2022伊丹国際クラフト展表彰式の様子

■審査員によるトークイベント「今回の審査を振り返る」

日時：11月16日(土) 14:30～予定

(先行する表彰式の終了時刻により、変更する可能性あり)

定員：70名 参加費：無料

場所：市立伊丹ミュージアム 1階 講座室

内容：今回の審査を審査員のトークで振り返ります。審査の裏側を垣間見ることで、本展の見所や、作品の見所を知ることができます。トークを聞くことでより展覧会を楽しんでいただけます。



2022伊丹国際クラフト展トークイベントの様子

■伊丹国際クラフト展ゆかりの酒器で味わう日本酒の会

日時：12月14日(土) 11:00～16:00

場所：市立伊丹ミュージアム 旧石橋家住宅1階カウンター

内容：世界各国から「酒器・酒盃台」をテーマに集められた「伊丹国際クラフト展」入賞・入選作品の器で、伊丹の日本酒を飲んでいただける会を開催します。創意工夫溢れる酒器・酒盃台で日本酒を味わえます。日本酒に合うちょっとしたアテもお楽しみください。

※2022年より前の「伊丹国際クラフト展『酒器・酒盃台』」で入賞・入選した器(レプリカ)を使用します。

※飲食は有料です。日本酒はお一人様90mlまで。当日直接会場まで

■大賞受賞者によるデモンストレーション&レクチャー

日時：2024年12月21日(土) 14:00～16:00

定員：20名

参加費：無料

場所：市立伊丹ミュージアム 1階 アトリエ

内容：大賞受賞の陶芸家 芥川宏氏による、ハナコ酒器制作のデモンストレーションとハナコシリーズの作品についてスライド解説をしていただきます。

この強烈なインパクトで艶めかしく感じるハナコの実は…を知ることができます。

芥川氏と参加者との交流もお楽しみください。

事前申込制 定員に空きがあれば、当日参加可。

【入賞作品】



大賞
芥川 宏「ハナコ酒器セット」
磁器



準大賞(白雪・伊丹諸白賞)
鹿田 洋介「ゆらぐ」
ガラス



伊丹賞
白鳥 好貴「最初の季節」
磁土



優秀賞(白雪賞)
竹田 亜希子「マッ酒ルーム」
木



奨励賞(老松賞)
HUANG Tzu-Fang「The Charcoal」
copper



奨励賞(光陽社賞)
LO Chi「合/Combine」
吹きガラス、ウォールナット、漆、石彫刻、
台湾梢楠木、アッシュ



グッドマテリアル賞(佐竹ガラス賞)
仲澤 恵梨(曲げわっぱ工房
E08)「酒器セット」
高樹齢杉



審査員賞(伊丹酒造組合賞)
今田 拓志「タネカラ」
陶土、炭化焼成